**JĘZYK POLSKI – 27.03. KLASA VI**

**Temat lekcji: Koncert Wojskiego.**

1. Proszę odszukać w Internecie, jak wygląda róg myśliwski.
2. Następnie proszę o otwarcie podręcznika na str.201 i zapoznanie się z tekstem na zielonym tle : *Kilka słów o lekturze*.
3. Następnie proszę o odczytanie fragmentu *Pana Tadeusza* Adama Mickiewicza, który ukazuje koncert Wojskiego.

 Komentarz:

W omawianym fragmencie dzieła A. Mickiewicza przedstawiony został opis koncertu, który wieńczy polowanie. Po zakończonych łowach wszyscy myśliwi zebrani na polanie, wsłuchują się w grę wirtuoza Wojskiego. W trakcie koncertu, wykonywanego na bawolim rogu, objawia się prawdziwy kunszt artysty, który oczarowuje słuchaczy. Wojski doskonale wie, w jaki sposób należy wydobyć niezwykłe dźwięki, aby ożywić całą melodię i pobudzić zmysły zebranych.

1. W utworze pojawiło się wiele środków stylistycznych, które pozwalają czytelnikowi na wyobrażenie sobie całego przebiegu koncertu. Wpływają na zmysł słuchu oraz wzroku człowieka. Bardzo proszę zatem o wypisanie ( w formie poniższej notatki) pod tematem lekcji przykładów środków stylistycznych.

Notatka:

W opisie koncertu Wojskiego, pojawia się wiele następujących środków stylistycznych:

1. metafory np. …………………………
2. porównania np. ………………………..
3. epitety np. ……………………………………
4. uosobienia np. – ……………………………………
5. onomatopeje np. - …………………………………

Komentarz: W opisie gry Wojskiego widoczny jest także niezwykły kunszt Adama Mickiewicza, który doskonale opisuje słowami wrażenia muzyczne. W "Panu Tadeuszu" następuje połączenie poezji z muzyką.

1. Proszę obejrzeć fragment filmu „Pan Tadeusz” w reżyserii Andrzeja Wajdy ukazujący Wojskiego, który gra na rogu:

<https://www.youtube.com/watch?v=35r8qKXjgRA>

1. Proszę odsłuchać nagranie polowania i echa skomponowanego przez Wojciecha Kilara do filmu Pan Tadeusz.

<https://ninateka.pl/audio/polowanie-temat-z-filmu-pan-tadeusz>

Pragnę poinformować, że **od poniedziałku** zaczniemy opracowywać sobie lekturę „**Ania z Zielonego Wzgórza**” – przygotuję materiały do lektury, po zrealizowaniu których poproszę Was o napisanie i przesłanie mi wypracowania z lektury na ocenę.

Te trzy lekcje, które realizowaliśmy w tym tygodniu dotyczące muzyki, proszę abyście mieli odnotowane w zeszycie przedmiotowym – temat i zadane przeze mnie ćwiczenia. Jeśli po świętach spotkamy się w szkole, wówczas zbiorę zeszyty i sprawdzę na ocenę, jeśli nie to zaproponuję Wam rozmowę video, w czasie której pokażecie mi swoje notatki sporządzone w zeszycie lub wyślecie mi ich zdjęcie.

Powodzenia!